

Plan pracy z dziećmi
11.05.2020 r. – 15.05.2020 r.

Program „Nowa Trampolina” wydawnictwa PWN

Grupa „Króliczki”

Wychowawca: Rozwita Kaźmierczak

Temat tygodnia: **NA WIEJSKIM PODWÓRKU**

Data i temat	Zabawy do realizacji	Realizacja Podstawy Programowej
<p>11.05.2020 r. – poniedziałek</p> <p>„Kto mieszka na wiejskim podwórku?”</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Słuchanie opowiadania Urszuli Piotrowskiej „Z wizytą na wsi” (<i>opowiadanie pod tabelką</i>). Rozmowa kierowana na temat opowiadania – Jakże zwierzęta widziała Anulka na wsi? Gdzie mieszkają kury i kogut? Co jedzą kury? Gdzie mieszkają świnki, a gdzie krowy? Jaki produkt dają nam krowy? Gdzie pasą się konie? (dziecko wymienia m.in. nazwy takie jak kurnik, chlew, obora, stajnia, pastwisko) 2. Zabawa słuchowa i ortofoniczna - wspólne wysłuchanie odgłosów zwierząt mieszkających na wsi (<i>przykładowy link pod tabelką</i>). Po odsłuchaniu poszczególnego odgłosu zwierzęcia rodzic wstrzymuje film i zadaje dziecku pytanie: <i>Czyj to odgłos?</i> Dziecko rozpoznaje odgłosy i je naśladuje. 3. „Odszukaj cień zwierzątka i otocz pętlą”. Dziecko nazywa poszczególne zwierzę, opowiada o nim i wybiera właściwy dla niego cień. (<i>obrazek zwierząt dołączony do kart</i>) 4. Słuchanie piosenki „Dziadek fajną farmę miał” (<i>link pod tabelką</i>). Można nauczyć dziecko refrenu piosenki. 	<p>III 8, IV 3, IV 2, 18</p> <p>IV 7, 18</p> <p>IV 12, 2, 18, III 5</p> <p>IV 7</p>

	5. Zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa „Spacer kaczek” (opis zabawy pod tabelką).	I 5
12.05.2020 r. – wtorek „Skąd się bierze mleko ?”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wysłuchanie wiersza D. Gellner „Łakomy kotek”. W trakcie słuchania wiersza dziecko naśladuje mieszanie mleka w miseczce łyżeczką, próbuje je, a potem pokazuje, że miseczka jest pusta. (wiersz umieszczony pod tabelką) 2. Rozmowa z dzieckiem „Od kogo pochodzi mleko” - wykorzystanie filmiku (link pod tabelką) 3. Wykonanie ćwiczenia karta pracy nr.2 str. 57 4. Zabawa ruchowa z elementem mocowania „Przenoszenie bańki z mlekiem” (opis pod tabelką) 5. Praca plastyczna „Wesoła krówka” – wykonanie pracy dowolną techniką (rysowanie, malowanie, wydzieranka z kolorowej gazety, wycinanie elementów z gazety) 6. Policz zwierzęta i narysuj tyle kropek w kwadracie, ile jest zwierząt (obrazek dołączony do kart) 	<p>III 5, IV 1</p> <p>IV 18</p> <p>IV 12</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> <p>IV 15, III 5</p>
13.05.2020 r. – środa „Co słyhać na podwórku”	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poranne śniadanie degustacja mleka do wyboru: wypicie kubka mleka lub kakao, zupa mleczna z ulubionymi płatkami. 2. Wysłuchanie fragmentu utworu „Co słyhać na podwórku”. Rodzic zadaje dziecku pytania np.: Jak szczeka pies? Jak się nazywa zwierzę, które znosi jajka? Jakie dźwięki wydaje krowa, kiedy chodzi po podwórku? Jakie zwierzęta mieszkają jeszcze na podwórku? (utwór pod 	<p>IV 19, I 3, III 5</p> <p>III 8, IV 2, 3</p>

	<p><i>tabelką</i>)</p> <p>3. Zabawa „Co słysząc na wiejskim podwórku”. Rodzic naśladuje głosy zwierząt (psa, kota, kury, kaczki, konia, krowy), a dzieci podają ich nazwy.</p> <p>4. „Doprowadź pieski do budy” – dziecko kredką, mazakiem poprawia drogę psa do budy (<i>obrazek dołączony do kart</i>)</p> <p>5. Zabawa eksperyment : „Kolorowe mleko” – potrzebne mleko, które wlewamy na talerz, do mleka dodajemy kilka kolorowych kropli barwników spożywczych lub farb akwarelowych. Następnie patyczek higieniczny maczamy w płynie do naczyń i wkładamy go do talerza w różnych miejscach (<i>przykład eksperymentu pod tabelką</i>).</p>	<p>IV 7, 18</p> <p>IV 12, I 7, III 5</p> <p>IV 19</p>
<p>14.05.2020 r. – czwartek</p> <p>„Zwierzęta dorosłe i ich dzieci”</p>	<p>1. Ćwiczenia poranne: „Złap jajko” z elementem rzutu, i „Spłoszone konie” z elementem biegu.</p> <p>2. Oglądanie obrazka „Połącz zwierzę ze swoim dzieckiem” (<i>obrazek dołączony do kart</i>). Poznanie i nazywanie potomstwa zwierząt wiejskich - zadaniem dziecka jest połączenie zwierząt w pary. Dzielenie nazw zwierząt i ich dzieci na sylaby - analiza słuchowa.</p> <p>3. Praca plastyczno-techniczna „Owieczka”- karta artysty nr.16</p> <p>4. Zabawa słowna - dziecko z pomocą rodzica szuka określeń, którymi można opisać dowolne młode zwierzątko z wiejskiego podwórka np.: <i>owieczka – puszysta, miękka, biała,</i></p>	<p>I 5, III 8</p> <p>IV 18</p> <p>IV 8</p> <p>IV 2</p>

	<p><i>kurczątka - żółte, malutkie.</i></p> <p>5. Zabawa skoczna na swoim podwórku „Koniki” (<i>opis zabawy pod tabelką</i>)</p>	I 5
<p>15.05.2020 r. – piątek</p> <p>„Kurki z kolorowego kurnika”</p>	<p>1. Ćwiczenia oddechowe - „Kolorowe piórka” dziecko zdmuchuje z blatu stołu piórka, dziecko podrzuca do góry piórka, a następnie dmucha na piórka tak, żeby nie spadły na podłogę, piórka leżą na podłodze dziecko przesuwa je dmuchając. (<i>kolorowe piórka dołączone do kart</i>). Po zakończonej zabawie dziecko piórka chowa do woreczka.</p> <p>2. Zabawa ruchowa „Na wiejskim podwórku” – dziecko naśladuje sposób poruszania się zwierząt z wiejskiego podwórka wymienianych przez rodzica np.: chodzisz jak kura, kaczka, pies, kot itd.</p> <p>3. „Pokoloruj tyle jajek ile kropek i wskazana cyfra” - dziecko liczy kropki i nazywa cyfrę, a następnie koloruje jajka (<i>obrazek dołączony do kart</i>).</p> <p>4. Praca plastyczna „Kurki z kolorowego kurnika” – rodzic maluje swoją dłoń brązową farbą i odbija ją na kartce papieru, następnie domalowuje pozostałe części (<i>grzebyk, nóżki, oko, dziób</i>), w taki sam sposób odbijamy dłoń dziecka (<i>może być odbita 2-3 razy</i>). Dziecko domalowuje pozostałe elementy wzbogacone o trawę, kwiatki, chmurki, słońeczko.</p> <p>5. Zabawa przy piosence „Dziadek fajną farmę miał” (<i>link do piosenki podany w poniedziałkowym planie</i>)</p>	<p>I 5, III 8</p> <p>I 5, III 8</p> <p>IV 15, III 5</p> <p>IV 8</p> <p>IV 7</p>

ZAŁĄCZNIK NR 1

Opowiadanie U. Piotrowska „Z wizytą na wsi”

Anulka pojechała z mama i tatą na wieś, żeby odwiedzić babcię i dziadka. Mieszka tam też kuzyn Anulki Jarek, który chodzi już do szkoły.

- Choć Anulko, pokaże ci nasze prosiaczki – powiedział Jarek. – Mamy ich aż dwanaście.

Wziął dziewczynę za rękę, a za nim *hop, hop, hop*, podskakiwał szczeniaczek Miłek i piskliwie podszczekiwał: *hau, hau, hau*. Po drodze zatrzymali się przy kurniku i Jarek dał Anulce ziarna, żeby wysypała kurom. *Ko, ko, ko*, gdały zadowolone i pazurkami drapały ziemię, jakby tak były schowane jakieś smakołyki. A kogut: *kukuryku, kukuryku*, piał tak głośno, że Az cała okolica go słyszała.

- Kwoka z kurczętami dostana od babci specjalne jedzenie, tak, tak – tłumaczył Jarek.

Drzwi do chlewa, w którym mieszkały świnki, były bardzo ciężkie, więc Anulka pomagała Jarkowi je otworzyć. A w środku? Co tam było pochrząkiwania i chrumkania: *chrum, chrum, chrum*. Mama świnka właśnie karmiła swoje prosięta. Jakie były śliczne.

- Wychodzimy – szepnął Jarek. - Żeby świnek nie denerwować.

A potem poszli do obory. Anulka dobrze wie, że w oborze mieszkają krowy. Krowa Mela na ich widok zamuczała *muuu*, odganiając ogonem muchy.

- Jak myślisz co ona mówi? – zapytała dziewczynka.

- Może chwali się swoim synkiem, małym cielaczkiem – odpowiedział Jarek z uśmiechem. A cielaczek stał obok mamy krowy i lekko trzącał ją łebkiem, jakby o coś prosił.

- Pewnie chce się napić mleczka – domyśliła się Anulka.

Nagle zauważyli, że nie ma z nimi Miłka. Gdzie mógł się podziać? Szukali w oborze, ale szczeniaczka nie znaleźli. Po chwili usłyszeli gęganie i zagniewany głos babci.

- Miłku, ty łobuzie, nie wolno gonić gęsi!

Dzieci wybiegły z obory. Babcia trzymała Miłka na rękach, który bardzo zadowolony próbował polizać ją w policzek. Jedna gęś gęgała: *gę gę gę*, syczała, wyciągała szyję i trzepotała skrzydłami. Złościła się na Miłka, że wystraszył jej gąsięta.

- Och, babciu! – westchnęła Anulka. – Tutaj jest tak pięknie i ciekawie jak w bajce.

Dziadek wyglądał przez okno i usłyszał, co powiedziała wnuczka. Bardzo go to ucieszyło.

- Wiesz co, Anulko, zaraz zaprowadzę Cię w jeszcze jedno miejsce jak z bajki.

Za domem babci i dziadka był polna droga. Poszli tą drogą, aż do pastwiska. A tam pały się konie.

Podskakiwały, biegały, tarzały się w trawie, *ihaha, ihaha*, takie były szczęśliwe. A najszczęśliwsza była mama klacz, która nie odstępowała swojego źrebaka na krok.

- Na noc zaprowadzamy konie do stajni – tłumaczył dziadek.

- Jak będę duża – postanowiła Anulka – to też zamieszkać na wsi, a ty mnie wszystkiego nauczysz, dziadziusiu. I babcia też. I Jarek też.

- No to postanowione! – odpowiedział Jarek i cała trójka podała sobie rękę.

Zabawa słuchowa i ortofoniczna „Odgłosy zwierząt domowych”

<https://www.youtube.com/watch?v=g0y37RE8xE&feature=youtu.be&fbclid=IwAR2Te6YQ4Xm-kVHs5tnldT88rUVV-nnFLHE2sExQZSRDv6oIvHmia5b-D0A>

Piosenka „Dziadek fajną farmę miał”

https://www.youtube.com/watch?v=30nw6AtuGiQ&feature=youtu.be&fbclid=IwAR3Z_E6FLqicb2rBAsq_7a77qGkqfA8jOAYJUjFEUldBPiZ5F7qniPx83-k

Zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa „Spacer kaczek”

Dziecko-kaczka chodzi w rzędzie za rodzicem. Sposób poruszania się dziecka-kaczki: chód w lekkim rozkroku, proste w kolanach, pupa wysunięta do tyłu, ręce proste. Podczas marszu dziecko lekko się kołysze w prawą i lewą stronę.

ZAŁĄCZNIK NR 2

Wiersz D. Gellner „łakomy kot”

W domku za rzeką kot gotował mleko.
Mieszał je w rondelku łyżeczką niewielką.
Raz zamieszał, raz spróbował,
bardzo krótko je gotował.
Zanim się ugotowało-nic w rondelku nie zostało.

Opowiadanie „Jak produkowane jest mleko”

https://www.youtube.com/watch?v=y_gXAIEJCik&fbclid=IwAR3ygnCT3HQLZHbSR7_LdcgaZMrtIJpdw9L8BibuKQ27kx0XkHF9IGnEe3l&app=desktop

Zabawa z elementem mocowania „Przenoszenie bańki z mlekiem”

Do zabawy dziecko zaprasza wszystkich domowników. Rodzina staje w kole i podają sobie z rąk do rąk piłkę. Najpierw podają ją przed sobą, potem nad głową i na końcu na wysokości kolan.

ZAŁĄCZNIK NR 3

Fragment utworu „Co słycać na podwórku”

Dzień się budzi na podwórku, pies na straży hau, hau, hau.
Kaczka drepce do sadzawki, chłapie wodą kwa, kwa, kwa.
Kura na to: Ja w tym czasie zniosę jajko albo dwa ko, ko, ko.
Klacz do stajni biegnie kłusem, kopytami kli, kli, kilk.
Po pastwisku chodzi krowa, cicho muczy mu, mu, mu.

Eksperyment „Kolorowe mleko”

https://www.youtube.com/watch?v=stg9EYDGN4g&fbclid=IwAR0J_OpM_Nic4uJlhtQoI7QzgEeREfkqgXbEsGRKMMFZ0mERE00PdrYMIo&app=desktop

ZAŁĄCZNIK NR 4

Ćwiczenia poranne:

Zabawa z elementem rzutu „Złap jajko”

Dziecko stoi i trzyma w rękach piłkę. Następnie podrzuca ją i łapie obiema rękami.

Zabawa z elementem biegu „Spłoszone koniki”

Dziecko-konik biega w szybkim tempie po wyznaczonym przez rodzica torze. Na hasło: *Bok i wskazanie ręką prawą lub lewą stronę* – zmienia kierunek biegu. Na hasło: *Ty! i wskazanie ręką w przeciwnym kierunku*- dziecko zawraca.

Zabawa skoczna „Koniki”

Dziecko biega po podwórku w różnym tempie: galopem-szybki bieg; stępa- trzymając przed sobą lekko zgięte dłonie z palcami skierowanymi w dół i podskakuje nisko na jednej nodze z podparciem drugiej. Rodzic podaje sygnał do zmiany.

ZAŁĄCZNIK NR 5

Praca plastyczna „Kurki z kolorowego kurnika”

<https://wrzucplik.pl/pokaz/2032110---brxo.html>
<https://wrzucplik.pl/pokaz/2032111---vwow.html>

Wszystkie proponowane w załącznikach zabawy, ćwiczenia można powtarzać 2-3 razy w trakcie ich realizacji. Przed przystąpieniem do zabaw, ćwiczeń, należy dziecku wytłumaczyć, na czym będzie polegać zabawa, ćwiczenie.