



CAMPO	ASIGNATURA	GRADO	CURSOS
HUMANIDADES	LENGUA CASTELLANA	6°	SEXTO JM - JT

OBJETIVOS / PROPÓSITOS	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer las categorías gramaticales, el proceso de la comunicación, la estructura de la noticia y las oraciones simples 								
APRENDIZAJES / CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> Categorías gramaticales. El proceso de la comunicación. La noticia Oraciones simples 								
EVALUACIÓN Y DESEMPEÑOS ESPERADOS	<ul style="list-style-type: none"> El estudiante desarrollará el taller en su cuaderno con su puño y letra, le tomará fotos y lo enviará al correo de su docente ORDEN en la entrega de las imágenes, poner el nombre completo y poner el número en la página Claridad en TODAS las actividades propuestas. 								
RECURSOS DIDÁCTICOS	Internet, cuadernos. Pueden usar los siguientes enlaces para reforzar el contenido de la guía https://youtu.be/eiXRpkuBQ4w Las categorías gramaticales https://youtu.be/JifPh-1TojQ El proceso de la comunicación https://youtu.be/xpDd26qoN90 elementos de la comunicación								
TIEMPO ESTABLECIDO	Actividades. - Fecha LÍMITE de entrega: Octubre 23								
FORMA DE ENVÍO	<ol style="list-style-type: none"> Envía fotos nítidas de tu trabajo, debes numerar cada página. Marcar cada página con tu nombre, curso y jornada. En el asunto del correo coloca curso + jornada + apellidos y nombre ejemplo: 602_JM_Pérez_Juan Envía a los correos: <table style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>JM: 601</td> <td>(Sergio Barón): paradoga@gmail.com</td> </tr> <tr> <td>602 – 603 – 604 – 605 – 606</td> <td>(Edgar Gutiérrez): lenguacastellana11@yahoo.com</td> </tr> <tr> <td>JT: 601 – 603 – 605</td> <td>(Leonel Ariza): englishxpractice@gmail.com</td> </tr> <tr> <td>602 – 604 – 606</td> <td>(Norma Idárraga): rocioidajim@gmail.com</td> </tr> </table> 	JM: 601	(Sergio Barón): paradoga@gmail.com	602 – 603 – 604 – 605 – 606	(Edgar Gutiérrez): lenguacastellana11@yahoo.com	JT: 601 – 603 – 605	(Leonel Ariza): englishxpractice@gmail.com	602 – 604 – 606	(Norma Idárraga): rocioidajim@gmail.com
JM: 601	(Sergio Barón): paradoga@gmail.com								
602 – 603 – 604 – 605 – 606	(Edgar Gutiérrez): lenguacastellana11@yahoo.com								
JT: 601 – 603 – 605	(Leonel Ariza): englishxpractice@gmail.com								
602 – 604 – 606	(Norma Idárraga): rocioidajim@gmail.com								

RECUPERACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

Temas: La noticia, la oración, el mito y la leyenda,

TEMA 1. La noticia

Este tipo de texto pertenece a los géneros informativos del periodismo y también es llamado nota informativa, se trata de un relato breve y objetivo apegado a la realidad y a los hechos que suceden en la vida cotidiana de un suceso de interés general ocurrido recientemente momento para que una noticia sea creíble o completa debe responder a las siguientes preguntas:

¿Quién? el sujeto que genera la información

¿Qué? el suceso

¿Cuándo? el tiempo en que se desarrolla el suceso

¿Dónde? el lugar donde se produjo el suceso

¿Por qué? las razones que motivaron a que ocurriera el suceso

¿Para qué? la finalidad del suceso

¿Cómo? los medios por los que se dio el suceso

¿Con qué? los instrumentos u objetos con los que se llevó a cabo el suceso

Es importante conocer la estructura de la noticia que se presenta en dos partes entradilla o Lead que resumen lo más importante de la noticia, el cuerpo de la noticia en donde se presenta la información siguiendo un orden como de pirámide invertida es decir que se comienza por lo más importante el hecho de mayor importancia o el desenlace del suceso esto se hace con la intención de atrapar o cautivar al lector después se presenta la exposición de los datos restantes en la punta de la pirámide

ACTIVIDAD 1

Busca una noticia, escríbela con buena letra y responde cada una de las preguntas que aparecen en la explicación anterior.

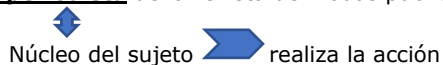
TEMA 2. La oración

Estructura sintáctica de la oración simple

La oración gramatical consta de los siguientes elementos:

Grupo del sujeto: está formado por el nombre y las palabras que lo acompañen.

Ejemplo: **la periodista** de la revista de modas publicó una nota sobre Dos nuevos modelos de calzado



Grupo el predicado: está formado por el verbo y las palabras que lo acompañan
Ejemplo: Andrea **entregó** las fotocopias de sociales



Núcleo del predicado  Dice lo que hace el sujeto

ACTIVIDAD 2

Subraya el sujeto con un color y el predicado con otro color en las siguientes oraciones

- Los estudiantes de los cursos más avanzados coordinarán el evento
- Las entradas para el concierto cuestan 25000 pesos
- Mi padre y mis tíos nacieron en Boyacá
- Una persona organizada y disciplinada siempre alcanzará el éxito
- Mi hermana y yo compramos los perros calientes
- Clara salió temprano del colegio

La oración según el sentido

Existen diversas clases de oraciones, de acuerdo con el sentido o idea que ellas expresan

Interrogativa: idea de pregunta **ejemplo:** Me puedes decir la hora

Imperativa: idea de mandato o sugerencia **ejemplo:** Póngase bien el tapabocas

Enunciativa: da una información sin matiz especial **ejemplo:** Hoy almorcé frijoles

Dubitativa: indica duda **ejemplo:** Tal vez mi mamá haga sopa

Desiderativa: ideas de deseo **ejemplo:** Quisiera poder visitar a Mariana

Exclamativa: idea de emotividad **ejemplo:** ¡Qué horror!

ACTIVIDAD 3

Escriba **3** oraciones de cada una de las clasificaciones **según el sentido** explicadas arriba

TEMA 3. El mito y la leyenda

RECUERDA: **El mito** Es un relato ficticio que trata sobre el origen del mundo, los seres, las cosas y el hombre.

Se caracteriza por *contener elementos sagrados * ser una historia ejemplar *Tener personajes celestiales.

La leyenda es un relato tradicional que mezcla hechos reales y de ficción.

Se caracteriza por * No ser siempre ejemplarizante * Narrar aventuras y hazañas más recientes que el mito* Tener personajes Celestiales y humanos. * No contener elementos sagrados. *No explicar el origen del mundo ni de los seres.

El mito y la leyenda se asemejan en: ambos son manifestaciones de la tradición oral

Ambos pretenden ser veraces

Ambos tienen el componente irreal

El surgimiento de Asgard

La antigua ciudad de Asgard, capital del viejo pueblo de los Khomon, fue hundida bajo el mar por el poder de la magia de Karlamanga. Carla manda, la más temida de las hechiceras de la antigüedad

después de 1000 lunas, como estaba escrito, Ingrid pasó con su padre coma en la barca coma sobre el lugar donde se encontraba sumergida la ciudad. Grakú, el anciano convertido en pez, como todos en Asgard coma por el hechizo de Karlamanga, subió a la superficie para comunicarle a la niña los poderes que ella tenía y lo que podía hacer por la ciudad para salvarla.

Al oírlo, la niña se despidió de su padre y se sumergió con el anciano. Ocupó su lugar en el escenario del teatro de Asgard y comenzó a cantar en el idioma de las ballenas la canción sagrada de los comunes. Fue así como Asgard surgió nuevamente. Cuentan que coma a medida que Ingrid cantaba, los Khomon y van recuperando su forma humana y la ciudad se iba elevando hacia la superficie, hasta ocupar el lugar donde se encuentra ahora.

ACTIVIDAD 4

Con base en la lectura responde

¿Qué hizo Karlamanga contra el pueblo de Asgard?

¿Cuál fue el poder que utilizó Ingrid para ayudar al pueblo?

¿Crees que todos en Asgard conocen la historia de Ingrid? ¿por qué?

Rómulo y Remo

Roma es una de las ciudades más antiguas e importantes del mundo.

el rey Númitor, monarca de la desaparecida ciudad de Alba longa, ubicada muy cerca del lugar donde se construiría Roma, ordenó abandonar a Rómulo y a Remo sus nietos gemelos, en una canastilla sobre las aguas del río Tíber, para que desapareciera.

Estos niños eran semidioses, porque sus padres eran:

Marte, el dios de la guerra, y Rea Silvia una sacerdotisa humana hija de Númitor.

Los bebés no desaparecieron; el río se desbordó y expulsó la canastilla a tierra, donde una loba los rescató, los cuidó y amamantó.

Luego, un pastor se encargó de ellos. Cuando fueron adultos, destronaron a Númitor y fundaron a Roma, dando origen al pueblo romano, cuyo país conocemos hoy con el nombre de Italia.

ACTIVIDAD 5

1. Señala con una x las afirmaciones correctas

- ◇ El tema del relato es la historia del Rey Númitor
- ◇ La historia cuenta cómo se construyeron las grandes ciudades
- ◇ El tema del relato es la desaparición de Alba longa
- ◇ El anterior relato cuenta la historia del origen del pueblo romano

2. Inventa 3 preguntas sobre el mito anterior y respóndelas

Los relatos que cuentan las historias del origen de los pueblos se llaman mitos es común que sus personajes sean dioses

las narraciones que relatan hechos fantásticos relacionados con la historia de los pueblos y regiones se llaman leyendas sus personajes son seres con poderes sobrehumanos

ACTIVIDAD 6

Escribe una leyenda que conozcas, si no conoces ninguna observa estos videos y realiza un resumen de lo que observaste

https://youtu.be/B76k3XQ_jo8 La madre de agua

<https://youtu.be/dGtrBxTu4NY> La madre monte

ACTIVIDAD 7

Contesta **V** verdadero y **F** falso

El mito tiene personajes celestiales_____

En la leyenda se mezclan situaciones reales y fantásticas_____

La leyenda narra el origen de algún fenómeno de la creación_____

El mito y la leyenda son narraciones de la tradición oral_____

La leyenda contiene elementos sagrados_____

Las leyendas nos dejan una lección_____

El mito es una narración que tiende a explicar el origen del mundo_____