**KRAJINÁRSKY KURZ 2020**

**Termín:** 7. 9. 2020 - 11. 9. 2020

**Miesto:** Banská Bystrica, Zvolen, Sliač

**Trieda:** II.B

**Počet študentov:** 27

**Vyučujúci:** Mgr. art. V. Macháčová, Mgr. V. Dávidíková, Mgr. N. Trnková Kúdelková,

Mgr. J. Gamcová, Ing. J. Komárová Konečná,

***ÚLOHY KRAJINÁRSKEHO KURZU A POVINNÉ VÝSTUPY***

**(**Minimálny počet prác v jednotlivých dňoch, ktoré budú predmetom hodnotenia)

**Pondelok** (7.9. 2020) **(Banská Bystrica)**

**Stretnutie:** 8:15 pri fontáne BB, sčítanie žiakov, pokyny, následne práca na úlohách,

priebež. konzultácie a hodnotenie od 14:15 na jednom stanovenom mieste do

15:15 hod.

***Téma:* Štruktúra a stavba hradného komplexu Barbakan**

***úloha -*** štúdia architektonického komplexu v krajinnom priestore s dôrazom na

perspektívu a rozvrhnutie plánov.

***pomôcky:*** uhoľ, rudka, mäkká ceruzka, skicár, papier (baliaci, výkres, rys) A/4,

tuš (môžu byť fareb.), atrament, damske pierko, štetce, handrička, **fixatív**

***výstupy:*** 3 skice – formát A4, kresba – ceruza, uhoľ alebo rudka  
 1 maľba – formát A3, atrament, tuš (monochróm)

**UTOROK** (8.9. 2020) **(Banská Bystrica)**

**Stretnutie:** 8:15 pri fontáne BB, sčítanie žiakov, pokyny, následne práca na úlohách,

priebež. konzultácie a hodnotenie od 14:15 na jednom stanovenom mieste do

15:15 hod.

***Téma:* Námestie SNP v Banskej Bystrici**

***úloha –*** kresba a maľba monumentálnych prvkov Námestia SNP (architektúra a priestorové objekty). Žiaci sa majú zamerať na výtvarné zobrazenie exteriéru so zameraním na architektúru a priestorové objekty ako sú fasády jednotlivých budov, fontána, morový stĺp a pod.

***pomôcky:*** ceruzy od 2H po 8B, pero, graf. fixky, plastická guma, skicár, výkresy A4,

farby akvarelové, akrylové, štetce, nádobka na vodu, voda, handrička,

papierová lepiaca páska, **fixatív**

***výstupy:*** 2 štúdie krajiny – formát A4, kresba – ceruza, pero alebo grafické fixky  
 2 maľby krajiny – formát A4, akvarel, akryl

**STREDA** (9.9. 2020) **(Zvolen)**

**Stretnutie:** 8:00 vo Zvolenskom zámku pred hlavnou bránou, sčítanie žiakov, pokyny,

výstava o 8:30, cena na žiaka 0,70 centov (vyplatím z triedneho fondu), následne

po výstave práca na úlohách, prieb. konzultácie a hodnotenie od 14:00 na jednom

stanovenom mieste do 15:00 hod.

***Téma:* ZVOLEN – AREÁL ZVOLENSKÉHO ZÁMKU / prvky gotickej a renesančnej architektúry +**

**návšteva výstavy Vidieť, vidieť a vidieť na Zvolenskom zámku o 8:30 hod.:**

**https://www.sng.sk/sk/vystavy/2454\_vidiet-vidiet-a-vidiet?fbclid=IwAR3ejVuR\_86aw80fQpWlz4gbjTizfZiseArScp0MYeMHvUI2aUWa1ufNaKU**

***úloha –*** kresba a maľba Zvolenského zámku s dôrazom na výtvarné zobrazenie

interiéru (nádvorie), exteriéru zámku s akcentom na detail. Majú si všímať

jeho umiestnenie v krajine, záznamy z blízkeho parku.

***pomôcky:*** uhoľ, rudka, ceruzy od 2H po 8B, plastická guma, skicár, papier (baliaci,

výkres, rys), A/3, akvarel, akryl, nádoba na vodu, voda, papierová lep.

páska, handrička, **fixatív**

***výstupy:*** 1 štúdia architektonického celku – formát A3, ceruza, uhoľ alebo rudka  
 1 maľba architektonického celku – formát A3, akvarel, akryl

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ŠTVRTOK** (10.9. 2020) **(Nám. Zvolen)**

**Stretnutie:** 8:00 na náměstí ZV pred Priorom, sčítanie žiakov, pokyny,

následne práca na úlohách, konzultácie a hodnotenie od 14:00 na jednom

stanovenom mieste do 15:00 hod.

***Téma:* ZVOLEN námestie, miestna architektura**

**Úloha –** kompozičný záznam priestoru mestskej krajiny alebo architektúry

**pomôcky:** uhoľ, rudka, ceruzy od 2H po 8B, plastická guma, skicár, papier (baliaci,

výkres, rys), A/3, suchý pastel, papierová lep. páska, handrička, **fixatív**

***výstupy:*** 1 štúdia architektonického celku – formát A3, ceruza, uhoľ alebo rudka

1 štúdia architektonického celku – formát A3, suchý pastel

**PIATOK** (11.9. 2020) (**Kúpele Sliač**)

**Stretnutie:** 8:30 pri kúpeľnom dome Palace alebo o 7:45 vlaková stanica ZV, sčítanie

žiakov pri kúpeľnom dome o 8:30, pokyny, následne práca na úlohách, priebež.

konzultácie a hodnotenie od 14:30 na jednom stanovenom mieste do 15:30 hod.

***Téma:* Sliač – krajina a miestna architektúra**

***úloha -*** kompozičný záznam priestoru miestnej krajiny alebo architektúry v lineárnom

a plošnom prevedení z rôznych uhlov pohľadu.

***materiál:*** ceruzy od 2H po 8B, uhoľ, rudky, plastická guma, skicár, výkresy A4, A3, graf. fixky,

pastely, handrička, papierová lepiaca páska, **fixatív**

***výstupy:*** 2 skice krajiny – formát A4, kresba – ceruza, uhoľ alebo rudka  
 2 štúdie krajiny a architektonického celku – formát A3, grafické fixky al. pastely

**„Vysvetlivky“:**

\*skica – náčrt, jednoduchá kresba bez detailov \*štúdia – podrobný záznam námetu, krajiny + tieňovanie  
\*podmaľba - pri maľbe krajiny začíname pozadím napr. slabou žltou farbou

\*kompozícia – usporiadanie prvkov, [umelecké](https://slovnik.aktuality.sk/pravopis/slovnik-sj/?q=umelecké) [stvárnenie](https://slovnik.aktuality.sk/pravopis/slovnik-sj/?q=stvárnenie) rozličných prvkov do celku diela

\*perspektiva - je geometrická transformácia spočívajúca v projekciitrojrozmerného priestoru do

priestoru dvojrozměrného

\*monochróm – jednofarebnosť, vnímanie jednej farby

\*plenér – maľovanie vo voľnej prírode priamo pred krajinným motívom

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ČAS**

Časové trvanie plenéru na jeden deň – 7 hodín

**STRAVOVANIE**

Stravovanie: suchá strava, financie na obed, veľa vody a ak má niekto v škole obed, treba sa odhlásiť

**POČASIE**

Teplo sa obliecť – podľa počasia, športovo, pohodlne, podsedák, dáždnik al. pršiplášť

**OPATRENIA**

Vlastné rúško a dezinfekcia, ak bude pršať, žiaci pôjdu domov a úlohy dokončia doma

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Trieda:** II.B | | **Hodnotenie** | | | | | **Hodnotenie celkom** |
| **p.č.** | **Meno** | **Pon** | **Ut** | **Str** | **Št** | **Pia** |  |
|  | Beličková |  |  |  |  |  |  |
|  | Čiefová |  |  |  |  |  |  |
|  | Dimoš |  |  |  |  |  |  |
|  | Kalamárová |  |  |  |  |  |  |
|  | Kutliak |  |  |  |  |  |  |
|  | Mersich |  |  |  |  |  |  |
|  | Škerlec |  |  |  |  |  |  |
|  | Trzaskowská |  |  |  |  |  |  |
|  | Voskárová |  |  |  |  |  |  |
|  | Balogová |  |  |  |  |  |  |
|  | Cabanová |  |  |  |  |  |  |
|  | Danišová |  |  |  |  |  |  |
|  | Gallayová |  |  |  |  |  |  |
|  | Hemlíková |  |  |  |  |  |  |
|  | Hrončeková |  |  |  |  |  |  |
|  | Jančiová |  |  |  |  |  |  |
|  | Filipová |  |  |  |  |  |  |
|  | Macková |  |  |  |  |  |  |
|  | |  | | --- | | Miklianová | |  |  |  |  |  |  |
|  | Nemčoková |  |  |  |  |  |  |
|  | Rehaneková |  |  |  |  |  |  |
|  | Repková |  |  |  |  |  |  |
|  | Ritterová |  |  |  |  |  |  |
|  | Soufeljil |  |  |  |  |  |  |
|  | Škvařilová |  |  |  |  |  |  |
|  | Vitteková |  |  |  |  |  |  |
|  | Vrbická |  |  |  |  |  |  |

a – absencia

Hodnotila: Mgr. art. Veronika Macháčová, Mgr. Veronika Dávidíková