Publiczne Przedszkole nr 3 w Świebodzinie

Grupa : IV Biedronki

|  |  |
| --- | --- |
| Dzień tygodnia (data) | Poniedziałek 25.01.2021r. |
| Temat dnia | Karnawał czas zacząć. |
| Wskazówki dla rodziców | Zachęć dziecko do wykonywania pracy plastycznej, bawiąc się razem z nim. |
| Przesłanki dla dziecka  (motywacja) | Zaproś rodziców lub rodzeństwo do wspólnych tańców karnawałowych. To świetna zabawa!  Zrobionymi przez Ciebie balonami możesz udekorować swój pokój. |
| Propozycje i opis zajęć /  działań dziecka :   * ruchowa   (gimnastyka)   * plastyczna * z czytaniem i mówieniem * (opowiadania) * kodowanie konstruowanie   itp. | 1. „Co to jest karnawał?” – wypowiedzi dziecka na podstawie własnych wiadomości oraz ilustracji balu karnawałowego. Wyjaśnienie pojęcia karnawał. Karnawał – to czas zabaw, balów, barwnych pochodów, którym towarzyszą przebieranie się, tańce. Okres karnawału rozpoczyna się w święto Trzech Króli, a kończy dzień przed środą popielcową, która oznacza początek Wielkiego Postu i oczekiwania na Wielkanoc. Ostatni wtorek karnawału nazywamy ostatkami. Wtedy to przebierańcy chodzą po domach, śpiewając przyśpiewki, a w zamian dostają słodkości (pączki, cukierki). 2. „Karnawałowe kreacje” – prezentacja zdjęć osób w maskach i paradnych kostiumach. W dużych miastach na głównych placach i ulicach odbywają się parady i zabawy karnawałowe. Najbardziej widowiskowe parady odbywają się pod koniec karnawału w Brazylii w Rio de Janeiro, w Wenecji, na Wyspach Kanaryjskich, w Niemczech i w Londynie. 3. „Samba de Janeiro” – swobodna zabawa taneczna przy dźwiękach dowolnie wybranego nagrania samby. 4. „Baloniki” – zabawa plastyczno-techniczna. Rysowanie na kolorowych kartonach różnej wielkości i kształtów balonów. Doklejanie im oczu, kapeluszy, fragmentów serpentyn, wstążeczek. |
| Link do materiałów ,  karty pracy itp. | <https://www.youtube.com/watch?v=48XcJ621b7E&ab_channel=MaReKKeRaM> – Brazylijska Samba przedszkolaka |
| Zrealizowane założenia podstawy programowej (obszar, podstawowe cele) | Obszar: IV-6 – wykonuje własne eksperymenty językowe, uważnie słucha i nadaje znaczenie swym doświadczeniom;  Obszar: IV-7 – eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, porusza się przy muzyce i do muzyki,  Obszar: IV-9 – czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy, wyjaśnia ich znaczenie. |

Opracowała nauczyciel grupy Martyna Dobrołowicz