Publiczne Przedszkole nr 3 w Świebodzinie

 Grupa : IV Biedronki

|  |  |
| --- | --- |
| Dzień tygodnia (data) | Środa 27.01.2021r. |
| Temat dnia | Tańczące figury. |
| Wskazówki dla rodziców | Zabawę w rytmy można wykorzystywać w różnych momentach i z różnych materiałów. To świetna zabawa i nauka. |
| Przesłanki dla dziecka(motywacja) | Widzę, że znasz doskonale figury geometryczne. Brawo! |
| Propozycje i opis zajęć /działań dziecka :* ruchowa

 (gimnastyka)* plastyczna
* z czytaniem i mówieniem
* (opowiadania)
* kodowanie konstruowanie

 itp. | 1. „Figury” – ćwiczenia w rozpoznawaniu i nazywaniu figur geometrycznych. Potrzebne będą figury geometryczne np. wycięte z papieru (koła, kwadraty i trójkąty) w 3 kolorach i jednakowej wielkości: czerwony, żółty, zielony (6 żółtych, 8 zielonych i 2 czerwone). Prosimy, aby dziecko się im przyjrzało i pomyślało jak można je uporządkować. Można uporządkować je według kolorów i kształtów. Zadaniem dziecka jest policzenie w każdym zbiorze ilości figur.2. „Układamy rytmy” - z figur geometrycznych rodzic układa rytm np. 2 żółte koła, 1 zielony trójkąt, 1 czerwony kwadrat. Zadaniem dziecka jest powtórzenie tego rytmu.3. „Kto tak potrafi?” - ilustrowanie figur geometrycznych ruchem np. rękoma pokazujemy koło, palcami składamy w trójkąt itp.4. Z figur geometrycznych dziecko układa kompozycję wg. własnego pomysłu. Jeśli są to figury z papieru można przykleić je na kartkę i stworzyć piękny obrazek. |
| Link do materiałów ,karty pracy itp. |  |
| Zrealizowane założenia podstawy programowej (obszar, podstawowe cele) | Dziecko klasyfikuje przedmioty według: wielkości, kształtu, koloru, przeznaczenia, układa przedmioty w grupy, szeregi, rytmy, odtwarza układy przedmiotów i tworzy własne, nadając im znaczenie, rozróżnia podstawowe figury geometryczne (koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt).Dziecko odpowiada na pytania, opowiada o zdarzeniach z przedszkola, objaśnia kolejność zdarzeń w prostych historyjkach obrazkowych, układa historyjki obrazkowe, recytuje wierszyki, układa i rozwiązuje zagadki. |

Opracowała Martyna Dobrołowicz