Publiczne Przedszkole nr 3 w Świebodzinie

Grupa :Motylki

|  |  |
| --- | --- |
| Dzień tygodnia (data) | Środa 13.05.2020 |
| Temat dnia | Muzyka jest wszędzie. |
| Wskazówki dla rodziców | Potrzebne będą: butelki, pudełka, pojemniki, ziarenka grochu, fasoli, guziki, gumek recepturek, itp. |
| Przesłanki dla dziecka  (motywacja) | Życzę udanej zabawy. |
| Propozycje i opis zajęć /  działań dziecka :   * ruchowa   (gimnastyka)   * plastyczna * z czytaniem i mówieniem * (opowiadania) * kodowanie konstruowanie   itp. | **1. Zabawa ruchowo- naśladowcza.**  Dzieci powtarzają tekst piosenki jednocześnie pokazując, co robią wybrane części ciała.  *Rączki robią klap, klap, klap.* *nóżki robią tup, tup, tup.* *Tutaj swoją głowę mam,* *a na brzuszku bam bam bam.* *Buźka robi am, am, am,* *uszka słyszą tu i tam,* *tutaj swoją brodę mam* *a na nosie sobie gram.*  <https://www.youtube.com/watch?v=qhvS9qq8_g8>  **2. Zabawa dydaktyczna „Jaki to instrument?”.** Rodzice rozkładają rysunki instrumentów: tamburyn, bębenek, grzechotka, trójkąt. Dzieci siedzą naprzeciw rysunku zakrytego kartką. Rodzic odsłania kawałek ilustracji, a dzieci wypowiadają się swobodnie o tym, co widzą, próbują odgadnąć co to za instrument. Obraz odkrywa się stopniowo.  Tamburyn: <https://przedszkolankowo.pl/wp-content/uploads/2017/02/instrumentyy4.jpg>    Bębenek: <http://przedszkolankowo.pl/wp-content/uploads/2017/02/instrumentyy11.jpg>  Grzechotka: <http://przedszkolankowo.pl/wp-content/uploads/2017/01/instrumenty10.jpg>  Trójkąt: <http://przedszkolankowo.pl/wp-content/uploads/2017/01/instrumenty8.jpg>  **3. Zabawa dydaktyczna “Muzyka wokół nas”.**  Rodzic rozkłada na dywanie różne materiały: kartkę papieru celofan, karton, tektura falista, bibuła i pyta dzieci w jaki sposób można z nich wydobyć dźwięk. Dzieci eksperymentują z materiałami, po czym pokazują w jaki sposób oni wydobyli dźwięk.  **4. Słuchanie opowiadania o instrumentach. Medytacja dźwiękowa „Spacer po ulicy dźwięków”**  **(wg I. Biermann)**  *Były sobie kiedyś instrumenty: dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka, bębenek. W przedszkolu często na nich grano. Ale dzieci uderzały w nie bardzo mocno, chcąc uzyskać jak najgłośniejsze dźwięki. Instrumenty nie czuły się dobrze, taka gra była dla nich bolesna. Lubiły, gdy grano na nich delikatnie, lekko. Wydawały wtedy prześliczne, czyste dźwięki. Ich ulubioną melodią była „Ulica dźwięków”.*  *Pewnego dnia dzwonki* *dowiedziały się o istnieniu ulicy dźwięków i postanowiły się tam wybrać. Ponieważ nie mogły znaleźć tej ulicy, poszły do trójkąta, żeby zachęcić go do wspólnych poszukiwań. Dzwonki* *i trójkąt razem wyruszyły na poszukiwania. Ledwo jednak uszły kilka kroków, spotkały tamburyn, który także chciał dojść na ulicę dźwięków. Przyłączył się do nich. Wyruszyły wspólnie: dzwonki,* *trójkąt, tamburyn. Wkrótce spotkały grzechotkę. Gdy usłyszała, gdzie się wybierają, natychmiast zapragnęła z nimi pójść. Dzwonki* *trójkąt, tamburyn i grzechotka* *razem wyruszyły na poszukiwanie ulicy dźwięków.  Teraz dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka*  s*zły gęsiego i wspólnie muzykowały. Usłyszał to bębenek i tak  szybko, jak tylko potrafił, pobiegł do nich i stanął w rządku. Teraz dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka i bębenek, cicho dzwoniąc, szły jedno za drugim i wciąż poszukiwały ulicy dźwięków. Jednak choć bardzo się starały, nie mogły jej znaleźć! Wyczerpane zatrzymały się, ciężko oddychając. Dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka,  bębenek wydawały przy tym ciche tony i nagle zrozumiały, gdzie jest ulica dźwięków! Dokładnie tutaj, gdzie stały, tu była ulica dźwięków. Dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka, drewienka i bębenek* *spojrzały na siebie i wspólnie stworzyły cudowną melodię. Po chwili* *trójkąt, tamburyn, grzechotka, bębenek* *wyruszyły w drogę powrotną do domu, gdyż znalazły już ulicę dźwięków. Po długim marszu bębenek* *pożegnał się, a , trójkąt, tamburyn, grzechotka* *poszły dalej. Za chwilę także grzechotka była już w domu. Teraz szły tylko dzwonki, trójkąt, tamburyn.* *Po kilku krokach dotarły do domu, w którym mieszkał tamburyn. Teraz podróżowały już tylko dzwonki i trójkąt. Gdy trójkąt także dotarł do swojego domu. Teraz dookoła jest cicho jak makiem zasiał, a na ulicy dźwięków nic nie słychać.*  **5. Rozmowa na temat opowiadania.**   * Jakie instrumenty występowały w opowiadaniu? (dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka i bębenek) * Dokąd udały się instrumenty? ( na ulicę dźwięków) * Co takiego stworzyły wspólnie instrumenty? (cudowną melodię)   **6. Zabawa muzyczno- ruchowa „Cicho, głośno”**  Rodzice włączają dowolną piosenkę dla dzieci. Jeśli muzyka gra głośno to dzieci głośno tupią. Kiedy natomiast gra cicho, dzieci chodzą na paluszkach.  **7. Zabawa plastyczno – konstrukcyjna „Instrumenty”**  Zadaniem dzieci jest skonstruować dowolny instrument przy użyciu dostępnych w domu materiałów/ przedmiotów (np. butelek, pudełek, pojemników, ziarenek grochu, fasoli, guzików, gumek recepturek itp). Po zakończonej pracy dzieci  próbują nadać mu nazwę. |
| Link do materiałów ,  karty pracy itp. |  |
| Zrealizowane założenia podstawy programowej (obszar, podstawowe cele) | I5, I6,I7, II7,III4,III8, III9,IV1, IV5, IV7,IV11,IV19,  Cele:   * rozwijanie wrażliwości słuchowej * rozwijanie sprawności rąk * uważne słuchanie opowiadania * wdrażanie do wypowiadania się na temat opowiadania * rozumienie pojęć: cicho, głośno |

Opracowała: Grażyna Waligórska